

村瀬 美紀 (むらせ みき) Profile

生年月日 1970年8月5日
出身地 兵庫県神戸市
血液型 O型
サイズ 身長160cm 体重44kg
B80cm W57cm H82cm
頭囲55cm カラー30cm
股下68cm 腕長さ53cm
靴サイズ23.5cm 洋服のサイズ7号

音域 6E3~E

趣味 日本舞踊・うた

資格 英検2級・華道・茶道

経歴 クラシックバレエ10歳~16歳(渡バレエ学校)
ジャズダンス20歳~27歳(名倉加代子スタジオ)
タップダンス(マリアート他に) 声楽(西村郁氏に師事)
藤間流名取 藤間万都 藤間流市販免許取得(藤間万恵氏に師事)
1990年「ミスゆかたレディ」入賞
1997年 デヴィット・ルヴァー(T・P・T主催)ワークショップ参加
A Iホール劇場学校公演「十一人の少年」北村想/作「雪やこんこん」井上ひさし/作



◇ 主な出演作品

- 舞 台 「スクルージ〜クリスマスキャロル〜」(東京芸術劇場)
「サウンド オブ ミュージック」(1995年)「IRENE」
東宝現代劇「白蓮れんれん」「スカーレット」(帝国劇場) ミュージカル「エニシングゴーズ」
「菊がさね」美代菊役(東京宝塚劇場) 「ローマの休日」(青山劇場・中日劇場)
「サウンド オブ ミュージック」(日生劇場・博多座) 里見浩太郎公演 「大石内蔵助」
「マイフェアレディ」(帝国劇場・博多座・梅田コマ) 東宝時代劇「京ふたり」
「女の一生」(芸術座他) 坂本冬美公演(新歌舞伎座) ラブセンチュリー」(日生劇場)
「風と共に去りぬ」(帝劇) 「質屋の女房」(帝国劇場)「パナマ・ハッティ」(帝国劇場)
「女心は夢ごころ」(名鉄ホール)「十二夜」(帝劇)「羅生門」(日生劇場) 梅咲きぬ」(御園座)
「三婆」(ルテアトル銀座・名鉄ホール・博多座・巡業)「泣いたらあかん」(御園座・新歌舞伎座)
「ツキコの月」(帝劇・中日劇場)「不死鳥伝説」(御園座) 水戸黄門(明治座・御園座)
「ナツひとり」(新橋演舞場)「身替り若さまお姫さま」(中日劇場)「黒革の手帖」(明治座)
五木ひろし公演「歌舞奏」(明治座)「三婆」(博多座・巡業)「阿國歌舞伎」(東京・出雲他)
「風と共に去りぬ」(梅田芸術劇場・帝劇)「大江戸飛鳥808」(明治座) 夫婦漫才(明治座)
氷川きよし公演(新歌舞伎座)「コンダーさんの恋」(明治座)「め組の辰五郎」(明治座)
夫婦漫才(博多座・新歌舞伎座)
- T V NHK 大河ドラマ「炎立つ」金曜時代劇「はやぶさ新八御用帳」
T X 「窓際信金マンの事件帳簿」土屋佳代役 他多数
C X 「霧に棲む悪魔」龍村稀世役 ANB 土曜ワイド「司法研修所教官 穂高美子④」・「黒の斜面」他多数
- C M 「グリコシャリオクッキー」・「エバラ食品・ゆで豚のタレ」「JR東日本・えきネット」他多数

株式会社オフィスのいり <http://www.noiri1986.com>